



BIBLIOGRAPHIE et CONSIGNES DE TRAVAIL

E. C. E. 1

Année scolaire 2011 / 2012

Voici le travail « préparatoire » que nous vous demandons pour débiter ce cursus avec les meilleures chances de succès.

N. B. : Les livres que nous vous demandons de vous procurer (☞ *infra*) dans les différentes matières **en seront les outils de base et serviront pour les deux années.**

I) CULTURE GENERALE (A. CLIER, K. TORDO-ROMBAUT)

Les vacances doivent être mises à profit pour fréquenter de manière plus assidue des livres et des journaux d'information générale (***Courrier International, Le Monde Diplomatique***) ainsi que des périodiques plus spécialisés (***Sciences Humaines, Alternatives Economiques***).

☞ TRAVAIL A FAIRE POUR LA RENTREE DE SEPTEMBRE

⇒ Lire :

☞ PLATON, ***Gorgias***, - traduction de Monique CANTO-SPERBER, GF Flammarion.

☞ DESCARTES, ***Discours de la Méthode***, présentation et dossier par Laurence RENAULT, GF Flammarion.

Veillez à vous procurer les éditions ci-dessus afin de pouvoir suivre les indications (pagination) qui seront données en cours.

⇒ Lire **au moins un des romans suivants, afin de méditer sur la condition de l'être humain moderne** : T. CAPOTE, ***De Sang Froid*** ; A. CAMUS, ***La Peste*** ; L.-F. CELINE, ***Voyage au Bout de la Nuit*** ; F. DOSTOIEVSKI, ***Crime et Châtiment*** ; M. DURAS, ***Les Petits Chevaux de Tarquinia*** ; M. FRISCH, ***Stiller*** ; J. GENET, ***Journal du Voleur*** ; J. GIONO, ***Un Roi sans Divertissement*** ; GOETHE, ***Les Affinités Electives***, T. HARDY, ***Jude l'Obscur*** ; Y. INOUE, ***Le Fusil de Chasse*** ; E. JELINEK, ***Les Exclus*** ; C. Mc CULLERS, ***Le Cœur est un Chasseur Solitaire*** ; T. MANN, ***La Montagne Magique*** ; Y. MISHIMA, ***Le Pavillon d'Or*** ; G. GARCIA MARQUEZ, ***Chronique d'une Mort Annoncée*** ; M. KUNDERA, ***L'Insoutenable Légèreté de l'Etre***, N. SARRAUTE, ***Enfance*** ; I. SVEVO, ***La Conscience de Zeno*** ; V. WOOLF, ***Mrs Dalloway***.

II) LANGUES VIVANTES

Les épreuves de langues exigent un entraînement très rigoureux, **tant à l'oral qu'à l'écrit** : il vous faudra traduire, vous exprimer dans une langue soignée idiomatique et aisée, rendre compte de **textes d'actualité** et faire preuve de **connaissances de la culture et de la civilisation** des pays anglophones, hispanophones ou germanophones (d'où la complémentarité des enseignements). Pour cela, vous devrez fournir un travail personnel conséquent et beaucoup mémoriser.

A noter que **le niveau exigé en langue vivante II se rapproche de celui de la langue I.**

Des séjours dans les pays correspondant aux langues étudiées, de même que la lecture attentive de la presse, **dès cet été**, seraient des plus profitables.

A) **Anglais (S. Lemonnier-Paquet, L. Auvray)**

Pour bien vous préparer aux difficiles exercices de langue (version, thème, compréhension de documents audio, etc...) mais aussi faire plus amplement connaissance avec les cultures anglo-saxonnes:

- il est impératif d'arriver avec de **solides bases grammaticales** (révissez en particulier les temps, les modaux, les déterminants)
- prenez l'habitude dès cet été de **lire la presse** (abonnez-vous dès à présent à l'un des titres proposés dans le bulletin OFUP ci-joint)
- vous devrez aussi vous entraîner à **écouter** régulièrement de l'anglais pour améliorer votre compréhension, votre accent et enrichir votre expression, toujours en lien avec l'actualité. Ecoutez pour cela BBC world service à la radio, utilisez les ressources du câble et du satellite avec les chaînes d'information en continu ou des reportages (CNN, CBS, ABC, Skynews, BBC World, BBC Prime) ou écoutez les nouvelles sur internet ou des podcats (economist.com, guardian.co.uk, bbc.co.uk ou encore yahoo.com ou euronews.net)
- Enfin pour la détente, n'oubliez pas de **regarder vos films ou séries en VO sous-titrés en VO** également.

☞ TRAVAIL A FAIRE POUR LA RENTREE DE SEPTEMBRE

- ⇒ **Les verbes irréguliers doivent être parfaitement maîtrisés** : les revoir p. 356 à 358 de la grammaire.
- ⇒ **Faites, en 250 mots, le compte rendu** (synthèse et bref commentaire) d'un **article** de votre choix tiré de la presse d'expression anglaise (longueur : une page de magazine environ). **Merci de joindre la photocopie de l'article résumé. PAS un texte de la liste du bac !**
- ⇒ **Lisez** à votre guise **en anglais** une des œuvres figurant sur la bibliographie ci-jointe, puis rédigez un texte de 250 mots à son propos (résumé ou commentaire en anglais).
- ⇒ **Préparez un document iconographique paru dans la presse entre juin et août 2010.** Il sera projeté au reste de la classe grâce à un vidéoprojecteur (prévoir de l'avoir sur une clé USB) **et vous en ferez une brève présentation orale (1mn) sans notes dès la rentrée.**
- ⇒ **Apprenez le vocabulaire du chapitre 17 « Business and Trade » dans le livre de vocabulaire « L'anglais contemporain »**

☞ **LIVRES A ACHETER POUR LA RENTREE DE SEPTEMBRE (et servant pour les deux années).** Certains étudiants de deuxième année les vendent actuellement...

- ☞ « **Grammaire de l'anglais** », Robert et Nathan.
- ☞ « **L'anglais contemporain : vocabulaire thématique** », Robert et Nathan.
- ☞ Un **dictionnaire bilingue (Hachette-Oxford, Robert & Collins).**
- ☞ **L'abonnement** déjà mentionné.

👉 LIVRES A ACHETER DANS LE COURANT DE L'ANNEE (facultatif)

👉 « **Fort en Thème** », 3^{ème} édition, Bréal.

👉 « **Fort en Version** », 3^{ème} édition, Bréal.

☐ **MATERIEL**

Pour la rentrée, il est indispensable de vous procurer **une clé USB et un lecteur mp3** afin de pouvoir vous entraîner à la compréhension de documents audio, que vous ayez ou non un ordinateur à disposition à votre domicile.

BIBLIOGRAPHIE

Romans jeunesse

The Curious Incident of the Dog in the Night-Time, Mark HADDON (2007)

The Boy in the Striped Pyjamas, John BOYNE (2006)

The Other Side of Truth, Beverley NAIDOO

Quelques classiques

Of Mice and Men, Cannery Row, John STEINBECK (1945)

The Old Man and the Sea, Ernest HEMINGWAY (1952)

The Catcher in the Rye, J.D. SALINGER (1951)

The Loneliness of the Long-Distance Runner, Allan SILLITOE (1959)

Short Cuts, Raymond CARVER (Short stories, 1993)

Angela's Ashes, Frank McCOURT (1997)

The Tortilla Curtain, T.C. BOYLE, (1995)

Quelques Bestsellers

The White Tiger, Aravind ADIGA (2008)

Brick Lane, Monica Ali (2003)

Extremely Loud and Incredibly Close, Jonathan SAFRAN FOER (2005)

The Kite Runner / A Thousand Splendid Suns, two novels by Khaled HOSSEINI, (2005 – 2007)

Interpreter of Maladies, a collection of short stories by Jhumpa LAHIRI (2000)

Si vous aimez les romans policiers, 4 auteurs (femmes) britanniques

Val McDERMID - P.D. JAMES –

Ruth RENDELL - Elisabeth GEORGE

B) Allemand

Le programme officiel de la classe Prépa ECE pour les langues vivantes est le suivant :

- Etude de la civilisation des pays de la langue concernée en s'attachant surtout aux aspects sociologiques, historiques, géographiques et politiques, les débats de société et les enjeux intellectuels contemporains, au travers de la presse ou de productions littéraires et artistiques.
- Compétences attendues : maîtrise du fonctionnement de la phrase et du vocabulaire pour accéder à une utilisation correcte et authentique de langue écrite et orale. Aptitude à comprendre des messages écrits et oraux variés et complexes.
Aptitude à la traduction.

Pour vous aider à aborder votre cursus en Prépa de manière efficace, il est nécessaire, pendant les vacances d'été, de faire le travail suivant pour la rentrée de septembre :

Grammaire :

-revoir les tableaux de conjugaison **et tous les verbes forts**.

-revoir la structure de la phrase : phrase simple et subordonnées (infinitives et complétives avec weil/dass/ob/wenn/als/obwohl/damit/während/indem/so dass etc..)

-revoir les déclinaisons : groupe nominal complet

Lexique :

-étudiez les chapitres suivants dans votre livre de lexique:

Chapitre 14: *die Kommunikation* p 21 à 27 et chapitre 28 : *Du mot à la phrase* p 456 à 466

Compréhension et expression :

-Lisez plusieurs articles de presse (voir liens ci-dessous) et rédigez le résumé de l'un d'entre par écrit en allemand. (250 mots).

-Préparez un compte rendu oral - en allemand d'une nouvelle choisie dans l'un des livres de la liste suivante:

↪ Anthologie 1, « **Deutsche Kurzgeschichten** »

Le livre de poche, coll « les langues modernes »

↪ Anthologie 2, "**Moderne Erzählungen**",

Le livre de poche, coll « les langues modernes »

↪ Anthologie 3, « **20 Kurzgeschichten des 20. Jahrhunderts** »,

Le livre de poche, coll « Les langues modernes »

(Exposé de 5 à 10 mn à faire dans la première semaine de cours)

-Préparez un deuxième compte rendu oral en allemand à propos d'un fait marquant récent de l'actualité des pays de langue germanophone (Dès la rentrée, présentation de deux minutes, librement, sans notes, de la manière la plus attrayante et la plus vivante possible.)

Civilisation :

Lisez, dans votre livre bilingue, le chapitre résumant les grandes étapes de l'histoire de l'Allemagne depuis 1945

➤ **LIVRES A POSSEDER POUR LA RENTREE DE SEPTEMBRE**

↪ J. LOISY, « ***L' Allemagne contemporaine. Memento de civilisation allemande*** », Bréal

ou LAURENT FEREC ET FLORENCE FERRET : « ***Dossiers de civilisation allemande*** »_ed. Ellipses

↪ Vocabulaire:

LE ROBERT NATHAN ***Vocabulaire de l'allemand contemporain***

↪ Grammaire:

Le Mémento du Germaniste Editions Jean-Pierre Vasseur.

et: ***Maîtriser la grammaire allemande*** Lycée et Classes Préparatoires

René Métrich, Pascal Schweitzer Editions Hatier

↪ Un dictionnaire Allemand/Français et Français/Allemand dans la liste suivante:

Dictionnaire A/F et F/A Hachette Lagenscheidt

ou ***Dictionnaire A/F et F/A Pierre Grappin Larousse***

ou ***Dictionnaire A/F et F/A Harrap's Weis Mattutat***

Voici quelques liens pour vous aider à trouver des articles de presse et informations :

Articles assez courts :

www.tagespiegel.de

www.berlinermorgenpost.de

www.berlinerzeitung.de

Plus longs et plus difficiles :

www.sueddeutsche.de/

Pour vous informer :

www.lagazetteberlin.de

et :

www.dw-world.de (station de radio / TV avec textes et podcasts/vidéos) (très utile)

www.dradio.de (même principe)

si vous pouvez recevoir la télévision allez sur les chaînes : ZDF , das Erste, Arte, Bayerischer Rundfunk.

Sur leurs sites respectifs (www.zdf.de / www.daserste.de / www.arte-tv.com / www.br-online.de), ces

stations offrent par ailleurs bon nombre de podcasts et de vidéos:

par exemple "Heute in 100 Sekunden" sur ZDF (<http://www.zdf.de/>)

et/ou BR-Online, Klaro Nachrichten für Kinder

(<http://www.br-online.de/podcast/mp3-download/bayern2/mp3-download-podcast-klaro.shtml>)

Et le mieux, allez dans un pays de langue allemande !!

Viel Spaß und schöne Ferien !

C) Espagnol

Voici quelques recommandations pour aborder au mieux l'enseignement d'espagnol en classe préparatoire économique et commerciale :

Profitez des vacances pour vous familiariser avec la presse en VO. Lisez des articles de presse en espagnol par exemple ceux d'*El País*, *El Mundo*, *ABC*, *La Vanguardia*. Vous pouvez les consulter sur Internet :

- <http://www.elpais.com/global/>
- <http://www.elmundo.es/>
- <http://www.abc.es/>
- <http://www.lavanguardia.es/>

Si cela vous est possible, **écoutez la radio et visionnez quelques émissions** sur :

- <http://www.cadenaser.com/> (noticias y radio en directo)
- <http://www.rtve.es/> (sitio web de la televisión española)
- <http://news.bbc.co.uk/hi/spanish/news/> (actualidad latinoamericana)

N'hésitez pas aussi à vous abonner à *Vocabulaire-Espagnol* et à regarder un ou deux films (en version originale sous-titrée). La lecture des articles sur le monde hispanique dans la presse française est aussi

indispensable. **Vous pouvez enfin vous initier à la littérature hispanique en lisant des traductions ou des livres bilingues** (Coll. « Livre de Poche », « Les Langues pour tous », « Les Langues modernes »).

Pour la rentrée,

- Révisez/apprenez par cœur les tableaux des conjugaisons régulières et irrégulières espagnoles (accents compris). Revoir aussi les conjugaisons françaises (passés simples en particulier). Une évaluation portant sur les conjugaisons aura lieu à la rentrée.
- Dans le chapitre « S'exprimer » du livre Le vocabulaire de l'espagnol, apprenez le vocabulaire à partir de la rubrique « el tiempo » jusqu'à la dernière rubrique « la restricción, la oposición »
- Choisissez un article tiré de la presse espagnole et concernant l'actualité espagnole ou latino-américaine (juillet /aout 2011) qui vous a particulièrement intéressé et faites-en le résumé en espagnol. Joignez à votre travail la photocopie de l'article.

LIVRES A SE PROCURER POUR LA RENTREE

- ✓ S. QUESADA MARCO, *España siglo XXI. Curso monográfico sobre la España contemporánea*, Edelsa, Madrid, 2008
- ✓ M. DORANGE, *Le vocabulaire de l'espagnol*, Hachette Education, 2008
- ✓ C. MARIANI et D. VASSIVIERE, *La pratique de l'Espagnol de A à Z*, Hatier, 2003

- ✓ Un livre d'exercices de thème vous sera conseillé ultérieurement.

Enfin, un « grand » dictionnaire bilingue, comme le *Grand Dictionnaire* de Larousse, ou analogue, s'impose.

¡Felices vacaciones a todos !

III) ANALYSE ECONOMIQUE ET HISTORIQUE (M.SYLVAIN)

☞ TRAVAIL A FAIRE POUR LA RENTREE

Vous lirez dans le livre de Patrick Verley (voir liste infra) l'introduction et les deux premiers chapitres et **vous en ferez la synthèse en 5 à 6 pages.**

Vous distinguerez, en particulier, le rôle des composantes de la **demande** (demande intérieure et extérieure dans le chapitre I : «L'expansion des marchés») et celui des **facteurs de production** (progrès technique, capital, main d'œuvre dans le chapitre II : «Les facteurs de la croissance industrielle») en articulant cette lecture à votre cours de terminale sur la croissance (cela concerne les chapitres : «sources et limites de la croissance», «accumulation du capital et progrès technique»). Il va de soi que le sens des termes économiques rencontrés doit être systématiquement vérifié dans un dictionnaire.

Ce travail fera l'objet d'une évaluation à la rentrée.

☞ LIVRES A ACHETER POUR LA RENTREE SCOLAIRE

- ☞ Patrick Verley, *La Révolution Industrielle*, coll. Folio Histoire.
- ☞ René Rémond, « 2. le XIXe siècle », *Introduction à l'histoire de notre temps*, Points Seuil, 1974
- ☞ J.P. Rioux, *La révolution industrielle (1780-1880)*, point Seuil, 1971.

Il existe plusieurs manuels **d'Analyse économique et historique des sociétés contemporaines** couvrant le programme des **deux années** de classe préparatoire en un seul volume. Chacun a ses qualités et ses défauts. Si vous voulez en acheter un (ce qui n'est pas obligatoire), vous pouvez cependant choisir entre celui des **Editions Bréal**, sous la direction de **Marc Montoussé** et celui des **Editions Armand Colin**, sous la direction d'**Alain Beitone**.

IV) MATHEMATIQUES (B. YZET)

☞ TRAVAIL A FAIRE POUR LA RENTREE

⇒ **Apprendre parfaitement :**

- Les dérivées, primitives et représentations graphiques des fonctions usuelles avec leurs intervalles de validité.
- Les identités remarquables (vous devez pouvoir les appliquer très rapidement).

⇒ **Faire les exercices de la feuille en annexe.**

BON COURAGE ET BONNES VACANCES !